

1/ La genèse du dispositif : priorité à l'Education culturelle

Le département de la Seine-Saint-Denis a acquis, depuis de longues années, une expertise et une légitimité incontestables dans le développement des actions culturelles et artistiques sur le territoire, notamment en direction du jeune public.

A la rentrée 2009/2010, le Conseil général, en collaboration avec l'Inspection académique, a lancé un plan départemental d'éducation artistique et culturelle à destination des collégiens, qui poursuit trois objectifs :

- Poursuivre le projet d'éducation populaire et l'exigence de démocratisation culturelle en favorisant l'accès des jeunes générations aux œuvres et aux artistes, notamment ceux qui en sont les plus éloignés, socialement et culturellement.
- Donner une place centrale aux pratiques artistiques au sein de l'Ecole et sur le temps scolaire, en les considérant comme des savoirs et des disciplines à part entière, qui participent de la formation intellectuelle et citoyenne des jeunes.
- Encourager la réussite éducative en faisant de la culture un outil d'excellence au service de l'acte éducatif et de la réussite scolaire.

La mobilisation des forces vives de la Culture et de l'Education a été au cœur de la mise en œuvre de ce plan départemental.

2/ Le dispositif : « La Culture et l'Art au Collège » au cœur du temps scolaire

Ce programme consiste en la réalisation d'un projet culturel, décliné sous forme de « parcours » d'une quarantaine d'heures, obligatoirement sur le temps scolaire, au sein d'une classe de collège. Proposés par les structures culturelles et artistiques, les parcours peuvent s'adapter à la demande de la communauté éducative et donc être inscrits dans le volet culturel du projet d'établissement.

Le Département prend en charge chaque année jusqu'à trois parcours culturels et artistiques par établissement. Doté de 1,2 millions d'euros par an, le programme CAC nous permet de proposer plus de 300 parcours par an dans les 120 collèges publics de la Seine-Saint-Denis.

La mise en œuvre de ce dispositif repose sur un appel à projets, lancé par le Conseil général via son site internet en direction de toutes les structures culturelles et scientifiques. Chaque projet doit être co-élaboré et co-construit avec les collèges. Ces parcours sont ensuite examinés par un comité de pilotage associant le Département, l'Inspection académique, le Rectorat et la DRAC.

Tous les domaines de la création artistique sont concernés : théâtre, danse, musique, littérature, arts du cirque, cinéma, photographie, arts plastiques et visuels, culture scientifique et technique, y compris dans ses dimensions patrimoniales et urbanistiques. La relation des élèves aux créateurs doit être au cœur de chaque projet.

Chaque parcours se décline en trois grands temps :

- le temps de pratique qui occupe au moins la moitié du parcours, au cours duquel l'artiste ou le scientifique partage son travail avec les élèves ;
- les sorties culturelles, complètent et élargissent le propos développé au cours des ateliers ;
- l'analyse et la restitution offrent aux élèves la possibilité de prendre du recul sur le projet qu'ils sont en train de mener.