## LA REFONDATION DE L'ECOLE CONTRIBUTION DES ILES WALLIS ET FUTUNA

## **GROUPE 1: LA REUSSITE SCOLAIRE POUR TOUS**

THEME : Le renforcement de l'éducation artistique, culturelle et scientifique

Fiche action N°: 8

Animateurs : M. Soulé

le patrimoine culturel et historique à Futuna.

Rapporteurs : M. Soulé

<u>Contexte</u>: Les enfants ne connaissent pas forcément leur patrimoine culturel. Comment valoriser le patrimoine culturel local à l'école et au collège dans le cadre des programmes nationaux ?

OBJECTIFS	ACTIONS	RESSOURCES	INDICATEURS
Mieux faire connaître leur patrimoine culturel. Echange et découverte d'autres patrimoines culturels océaniens. D'où la nécessité de disposer d'outils numériques performants pour que Futuna ne continue pas à rester en zone blanche (antenne satellitaire dans chaque établissement).	Visite des sites archéologiques et réalisation d'un cahier pédagogique. L'appropriation du patrimoine architectural : le fale ; des savoirs faire, exemples la construction de pirogue et la cuisine traditionnelle. Création d'une classe patrimoine. Création d'une journée du patrimoine. Création d'une banque de données informatiques sur tout ce qui existe sur le patrimoine. Création d'un centre culturel avec des ateliers artistiques et une médiathèque accessibles aux élèves et au grand public.	Le service culturel de Futuna. Les travaux universitaires sur Futuna (thèses, articles, revues). Les intervenants extérieurs. La mémoire des anciens. La tradition orale véhiculée dans les tauasu.	Evaluation à partir de cahiers d'activités pédagogiques. Mise en place sur le site disciplinaire des ressources pédagogiques. Certaines séquences peuvent être intégrées dans le cadre des programmes contextualisés. Meilleure connaissance de son propre environnement culturel.